

Experiencia de alfabetización con adultos mayores: hacia la edición de wikis



Resumen - En los últimos años, desde 2006 de manera informal y desde 2009 más formalmente, la Facultad de Informática ha venido desarrollando talleres de formación en informática para adultos mayores como medio para promover la alfabetización digital. Los resultados de estos talleres, además de ser muy positivos desde lo curricular, denotan el gran interés de esta generación en acercarse al ámbito universitario y compartir sus experiencias.

La alfabetización digital permite adquirir habilidades para gestionar la información utilizando tecnología digital. El alfabetismo digital tiene que ver más que nada con el uso, creación y transmisión de información usando tecnologías digitales que con la mera habilidad de usar una computadora. Más allá de eso, contar con ciertas habilidades en el uso de computadora es un requisito importante para considerar a un individuo alfabetizado digitalmente.

En este trabajo presentamos la experiencia adquirida desde 2009 en la alfabetización digital de adultos mayores y proponemos seguir contribuyendo a la misma desde un espacio colaborativo, donde puedan compartir información y difundir la historia oral que pueda estar intrínseca en ese grupo etéreo, a través de la “wikiedición”.

Palabras clave: Wiki. Web 2.0. Alfabetización digital. Brecha digital. Tercera Edad

1 Introducción

El impacto de la tecnología en la sociedad es un aspecto abordado ampliamente por diferentes autores y desde varios enfoques.

Si bien ya no es novedoso hablar del impacto de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs) en el mundo de las personas ni tampoco lo es la alfabetización digital, es cierto también que el crecimiento vertiginoso de la tecnología y sus variantes sigue manteniendo viva la idea de alfabetización digital e impone nuevos desafíos para todos los involucrados.

La evolución del uso de TICs aplicadas a la sociedad ha modificado también el universo de destinatarios que van desde usuarios de sistemas de información en el ámbito estrictamente laboral y desarrollado por aquellos que pertenecen a compañías que incorporan tecnologías, hasta los destinatarios actuales que se encuentran en permanente

contacto con acceso a Internet, utilización de dispositivos inteligentes (TV, Celulares, tabletas), manejo de correo electrónico, uso de buscadores y acceso a las redes sociales.

En el tiempo transcurrido entre las TICs utilizadas en ámbitos laborales y sólo por parte de algunos usuarios hasta el escenario actual, se ha venido desarrollando y modificando el concepto de alfabetización digital. Sin lugar a dudas el foco siempre fue y ha sido reducir la denominada brecha digital que nunca se deja de zanjar del todo, producto de un crecimiento tecnológico altamente dinámico.

Desde hace varios años la Facultad de Informática [1] de la Universidad Nacional de La Plata [2] (UNLP) viene desarrollando actividades tendientes a acortar la brecha digital en diferentes sectores de nuestra sociedad.

En particular, en torno a la alfabetización digital para adultos mayores, existe desde 2009 un convenio firmado entre la UNLP y PAMI [6], creando el programa Universidad para Adultos Mayores Integrados, UPAMI, donde cada facultad, a través de sus Secretarías de Extensión, dicta cursos para jubilados y afiliados. Los mismos tienen un formato cuatrimestral y promueven la integración de los adultos mayores al ámbito universitario.

La Facultad de Informática acompaña esta iniciativa desde la inserción y alfabetización digital de adultos mayores. Esta experiencia tuvo sus raíces en la alfabetización informática que la Facultad viene desarrollando desde su creación en 1999 a diferentes sectores de la sociedad.

En ese año, se comenzó con el programa de capacitación de empleados no docentes de la Universidad, dictando 31 cursos de nivel I y 24 de nivel II, además de más de 40 cursos sobre Internet, Excel y Access.

Desde el año 2001 se ha participado de programas de Introducción de Tecnología Informática y de Comunicaciones (TICs) para docentes de distintos niveles.

En el año 2006 y 2007, se dictaron 7 cursos destinados a adultos mayores en un programa en conjunto con el Consejo de la Tercera Edad de la Municipalidad de La Plata. Y, desde el año 2007 se trabaja con adolescentes y niños de comedores populares de nuestra región. Como se mencionó, en 2009 se firma el programa UPAMI, al cual la Facultad de Informática adhiere y comienza a desarrollar la idea de alfabetización digital de manera sistemática y permanente. En este trabajo se muestra la experiencia adquirida en este trayecto, la manera que fue evolucionando y los pasos futuros.

El artículo se organiza de la siguiente manera: en la sección 2 se presentan las temáticas abordadas en el plan de alfabetización y las tendencias actuales en términos de alfabetización digital. En la sección 3 se describe la experiencia concreta sobre un universo concreto de adultos mayores, los resultados obtenidos y los logros alcanzados. En la sección 4 se presentan las líneas de trabajo planificadas para el segundo semestre del

presente año y que se consideraran importantes para dar continuidad a esta iniciativa. Finalmente se presentan algunas conclusiones.

2 El plan de alfabetización digital y su evolución

2.1 Orígenes y contenidos del plan de alfabetización digital en la Facultad de Informática

Las actividades planteadas en el plan de alfabetización original, en su nivel inicial (Nivel 1) y que luego fue reproducido en el ámbito de alfabetización para adultos mayores, constó en sus orígenes con conceptos fundamentales para manejo de una PC (en ese entonces el único dispositivo electrónico accesible a los usuarios). Para ello se describen las partes físicas que la componen, se interactúa con las mismas y se introduce en el uso del “escritorio”, el cual puede variar según las distintas licencias y versiones de los sistemas operativos (Windows en sus distintas versiones y Linux en sus distintas distribuciones). Se trata de fomentar, en todo momento, el uso de software libre, en particular el uso de Linux GNU/Linux [3], distribución propia de la Facultad de Informática. Como la mayoría de los asistentes tienen, en las computadoras de escritorio de sus casas o en sus *notebooks* (adquiridas muchas de ellas, justamente, a través de PAMI), pre instalada alguna versión de Windows, resulta difícil enseñar solamente el uso de este tipo de software, por lo que se alterna el trabajo con ambas plataformas.

Cubiertos estos temas de manejo físico de la PC (o *notebook/netbook*) y adquiridas las habilidades para interactuar con el escritorio que presenta el sistema operativo, se incorporan las nociones elementales de uso de procesadores de texto y navegación en Internet.

El curso de Nivel 2 continúa profundizando el uso de procesadores de texto y se presentan nociones de organización de archivos en carpetas, búsquedas y almacenamiento. Por otra parte se repasan las nociones de navegación en Internet, uso de correo electrónico y se trabaja sobre la concientización en el uso seguro de la información.

Estos cursos (Nivel 1 y Nivel 2), si bien se pusieron en práctica, como dijimos, con docentes de varios niveles y personal administrativo de la Universidad Nacional de La Plata, podemos decir que la experiencia con adultos mayores fue diferente y enriquecedora. En el primer caso, los asistentes realizaron los cursos para potenciar sus habilidades en el uso de la herramienta y mejorar así su desarrollo en sus puestos de trabajo. En el caso de los adultos mayores realizan los cursos porque encuentran en ellos la posibilidad de lograr una "superación personal", de manera tal que les permita dejar de sentirse excluidos digitales frente a los suyos y poder hablar de igual a igual con ellos.

Además, también, encuentran en la herramienta la posibilidad de poder comunicarse con sus hijos y nietos que muchas veces se hallan viviendo en lugares lejanos.

En sintonía con lo mencionado, otro curso que se implementó a partir de 2011 fue el de Redes Sociales. Este curso contribuyó aún más a reducir la brecha digital en términos generacionales y resultó mucho más atractiva porque presenta un uso concreto y directo en la vida real.

A la luz de esta experiencia pareciera que uno de los focos principales en términos de alfabetización digital, en particular en adultos mayores, es favorecer la comunicación utilizando conceptos y paradigmas actuales de índole Web 2.0.

2.2 La evolución tecnológica y su impacto en la comunicación

La evolución tecnológica puede entenderse como el desarrollo o transformación de ideas y teorías. Sin lugar a dudas esta transformación también provoca cambios en los hábitos y las conductas de los individuos.

En [4] el autor afirma que la inteligencia humana, que nos diferencia de otras especies, se manifiesta en dos facultades fundamentales: la habilidad para manipular nuestro entorno y la capacidad para comunicarnos de forma simbólica. El mismo autor afirma que los cambios en la comunicación se producen con menor frecuencia y tienen un impacto mayor, que los cambios relativos a la manipulación del entorno.

La evolución tecnológica que analiza este trabajo está directamente relacionada con la capacidad de comunicarse de las personas, habida cuenta que pone el acento en la alfabetización digital.

Si se observa el análisis que se hace en [4] acerca de los cambios en la comunicación, los hitos más importantes fueron: la incorporación del lenguaje (que permitió la expansión humana del Paleolítico), luego la escritura que fue el gran salto en la comunicación humana, marcando el inicio de la historia. El desarrollo de la imprenta, supuso el comienzo de la edad moderna y constituyó otro gran paso evolutivo. En forma más reciente, el nacimiento de la edad contemporánea que si bien fue marcada por la Revolución Francesa, presenta cambios en la comunicación que seguimos experimentando hasta nuestros días.

Ya desde hace mucho tiempo se dispone de una multitud de medios para intercambiar información y comunicarse más allá del lenguaje oral: televisión, teléfono y el correo postal están insertos desde varias décadas en la sociedad.

Pero desde el punto de vista netamente tecnológico, la alfabetización digital en términos de comunicación requiere un análisis de índole topológica que impacta no solamente en la

comunicación sino en la manera que esta fluye, provocando una verdadera transformación de ideas y teorías, una evolución tecnológica.

En términos topológicos la comunicación puede comprenderse como *uno a uno* (esquema clásico y lineal), *uno a muchos* (un solo emisor se comunica con varios como lo es la radio, la TV, prensa escrita y libros), hasta llegar a la comunicación *todos con todos*, que ha creado un escenario absolutamente distinto ya que esta comunicación se sostiene por una sola red formada por centenares de millones de conexiones permanentes de alta velocidad y por multitud de dispositivos aptos para proporcionar movilidad, lo que representa un potente entramado cuya riqueza supera todo lo conocido hasta ahora.

Desde la mirada de la alfabetización, este cambio de enfoque tiene un impacto aún mayor en adultos mayores, que requieren una actualización en la manera en que se comunican con el entorno. Los individuos han dejado de ser simples receptores pasivos y se han convertido en sujetos activos de una estructura dentro de la cuál se relacionan sin verse afectados por muchas de las restricciones que hasta hace muy poco imponían la existencia física del espacio y el tiempo.

2.3 La Web 2.0 en la comunicación y en la alfabetización digital

Tal como se define en [5], la Web 2.0 podría describirse como la Web convertida en un espacio social con cabida para todos los agentes sociales, capaz de dar soporte a y formar parte de una verdadera sociedad de la información, la comunicación y/o el conocimiento.

Tanto por sus características globales como por los objetivos que persigue la Web 2.0 posee una comunidad muy grande, en constante crecimiento y, además heterogénea.

En este ámbito el concepto de alfabetización digital cobra un giro particular dado que nos encontramos con los denominados “nativos digitales” o Generación e, conformado por individuos que nacieron y conviven con este modelo comunicacional.

Por otra parte surge el concepto de “inmigrante digital” que se han incorporado justamente, por las olas de alfabetización digital impulsadas, mayoritariamente, desde las universidades para minimizar el riesgo de la brecha digital.

La alfabetización digital en adultos mayores, entonces tiende a incorporar más “inmigrantes digitales” al ecosistema pero debiendo, previamente zanjar la brecha digital con tecnologías menos evolucionadas. Este es el caso de la experiencia desarrollada en la Facultad de Informática y que se describe en este trabajo.

3 La experiencia de alfabetización digital de adultos mayores en la Facultad de Informática

3.1 Respeto de los destinatarios

Si analizamos el perfil de los asistentes actuales con aquellos que realizaron los primeros cursos, podemos decir que se nota un cambio en cuanto al conocimiento que tienen respecto a la temática. En un comienzo eran muy pocos los que aducían haber tenido algún contacto con la computadora, en cambio hoy, si bien siguen habiendo personas con ese perfil, hay otras que alegan haber intentado usarla sin éxito y otras que la usan pero en forma básica y mecánica, sin entender mucho lo que están haciendo.

A pesar de la diferencia que se nota en el perfil de los asistentes, el número de inscriptos al Nivel I no ha variado, dado que, los que dicen tener algún tipo de conocimiento, prefieren hacer el curso inicial para: poder entender bien lo que realizan; poder aprender más sobre la tecnología que están usando y poder evitar, de esa manera, tener que pedir asistencia a un familiar, a sabiendas que, muchas veces eso no termina siendo un aprendizaje para ellos sino una realización rápida de la tarea del que lo asiste.

Una característica importante a destacar es que muchos de los asistentes, sobre todo los que nunca tuvieron contacto con la computadora, repiten los cursos. Ellos plantean que les resulta compleja la temática y a veces le es difícil incorporar tantos conceptos juntos, por lo que prefieren, antes de comenzar con otro nivel, repetirlo para afianzar lo aprendido.

Entre mediados de 2011 y hasta fin de 2013 se ha realizado un seguimiento más detallado a fin de obtener algunas estadísticas que mostraremos a continuación.

Sobre un total de 382 asistentes, el 83% respondieron las encuestas, al inicio de cada curso, de donde se obtuvieron los datos estadísticos que indican una distribución por género de 38% de varones sobre 62% de mujeres, como se observa en la Figura 1.

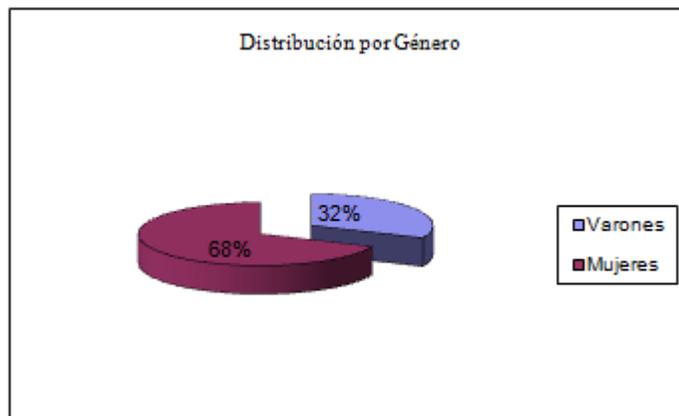


Figura 1. Distribución por género (Encuesta a asistentes 2001-2013)

Respecto de su nivel educativo observamos más de un 26% con nivel primario (entre completo e incompleto), más de 43 % con nivel secundario (entre completo e incompleto) y un 33% con algún grado de formación terciario/universitaria (Figura 2).

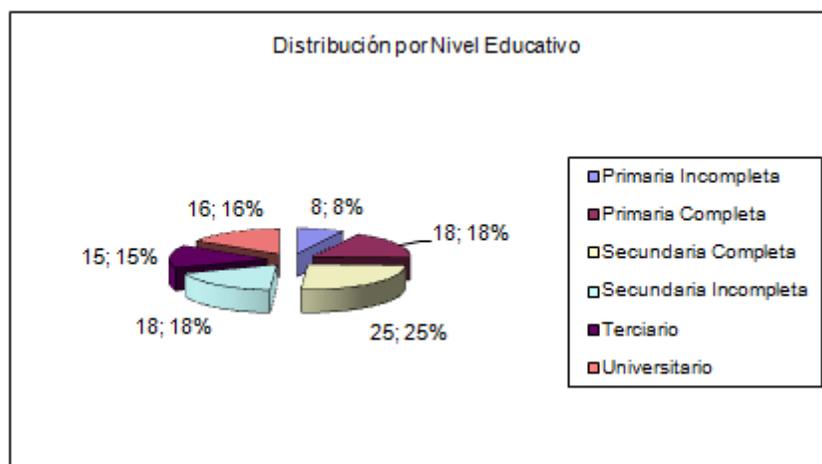


Figura 2. Distribución por nivel educativo (Encuesta a asistentes 2001-2013)

Asimismo un 81% de los asistentes manifiesta seguir trabajando luego de haberse jubilado mientras que el 73% pertenece a la franja etárea de 60 a 70 años (Figura 3).

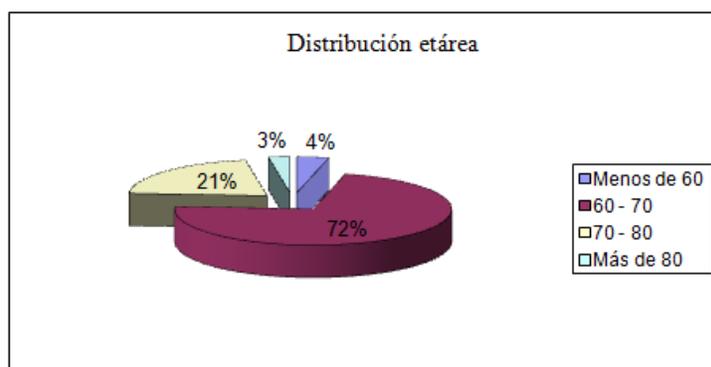


Figura 3. Distribución etárea (Encuesta a asistentes 2001-2013)

Respecto de los motivos que lo llevaron a participar de esta propuesta, el 95 % respondió en el sentido del aprendizaje, mantenerse actualizado y activo, mientras que sólo el 6% dijo que lo usaba para comunicarse.

3.2 Respecto del plantel docente

El plantel docente se compone por graduados de las carreras de informática y muchos de ellos son docentes en la Facultad de Informática, aunque este no es un requisito excluyente. Cada profesor cuenta con un asistente que puede ser un alumno avanzado que colabora en el desarrollo de los trabajos prácticos.

En casi todos los casos, los docentes están vinculados a algún proyecto de Extensión Universitaria de los que viene desarrollando la Facultad de Informática ya desde el 2007. Al finalizar cada curso se realizaron encuestas que fueron respondidas por el 63% de los asistentes.

Respecto del contenido del curso el 81% lo encontró Muy Interesante, mientras que los contenidos abordados fueron calificados como Muy Bueno en el 85% de los casos (Figura 4).

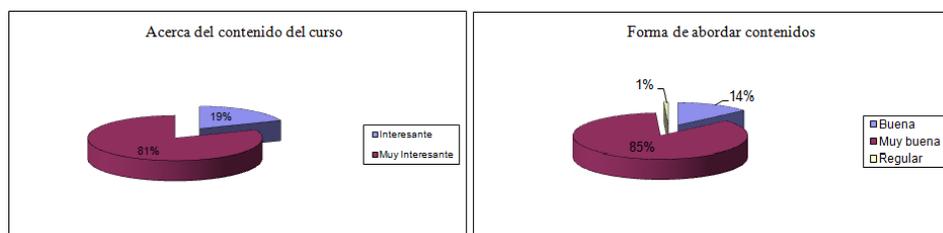


Figura 4. Opinión acerca de contenidos y su forma de abordarlos (Encuesta a asistentes 2001-2013)

La habilidad docente fue relevada separadamente para profesores y para asistentes. Los primeros fueron calificados como Excelente en el 71% de los casos, mientras que los segundos obtuvieron la misma calificación en el 45 % de los casos (Figura 5).

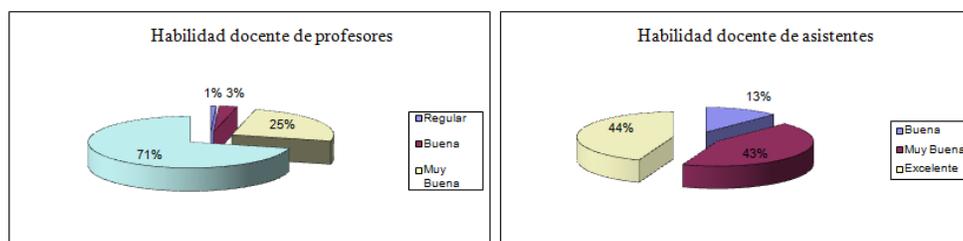


Figura 5. Opinión acerca de los docentes y asistentes (ayudantes) (Encuesta a asistentes 2001-2013)

La valoración final del curso fue categorizada como Excelente en el 52% de los casos.

3.3 Informes y opiniones vertidas por los docentes

Al finalizar cada curso, los docentes presentan un breve informe acerca de las actividades realizadas, las dificultades encontradas, las actividades que podrían mejorarse y finalizan con un análisis crítico del curso en general.

En este último caso, todos los informes resaltan los siguientes puntos:

- Gran entusiasmo de los asistentes
- Actitud proactiva
- Solicitud de nuevas temáticas
- Más de 80% de asistencia a las clases
- Interés de ex alumnos por colaborar como asistentes
- Poca tasa de abandono

4 Líneas de trabajo futuras: la “wikiedición”

Los resultados obtenidos a través de la alfabetización de adultos mayores en general y en el marco del programa UPAMI en particular, además de ser muy positivos desde lo curricular, denotan el gran interés de esta generación en acercarse al ámbito universitario y compartir sus experiencias.

En este sentido y considerando que se cuenta con un grupo de personas que han sido introducidas al mundo digital a través del uso de editores de texto, redes sociales y correos electrónicos, encontramos el terreno propicio para avanzar con ellos hacia la experiencia de la Wiki-edición.

Wikipedia [7] es un proyecto para la construcción de enciclopedias libre en 284 los idiomas donde cualquiera con acceso a Internet es libre de contribuir citando información. Este proyecto tiene como foco el de promover y difundir el uso de Wiki (del hawaiano, “rápido”) con el fin contribuir a la generación de contenido colaborativo y libre desde distintos enfoques.

4.1 ¿Qué es la wikiedición?

Una Wiki es un sitio web que cualquiera puede editar fomentando la idea de trabajo colaborativo contribuyendo a la construcción de material “entre todos”.

Basado sobre esta idea, Wikipedia se constituyó como la principal enciclopedia en línea cuyo desafío es imaginar un mundo en el cual cada ser humano pueda participar y colaborar libremente a la suma del conocimiento [9].

Desde su nacimiento, Wikipedia ha ido creciendo, pero su espíritu es hacerlo desde la contribución. Es por ello que existen diversos proyectos dentro de Wikipedia que se ocupan de abordar las distintas temáticas y de los cuales muchos de ellos poseen una cobertura pobre o carecen completamente de artículos.

Los wikipedianos son voluntarios que contribuyen con distintos roles a cada proyecto. Entre algunos de los roles que toman se encuentran:

- Agregar nuevos textos y referencias
- Dar la bienvenida a nuevos usuarios y responder dudas
- Monitorear nuevos artículos y publicaciones recientes
- Discutir políticas acerca de Wikipedia y resolver conflictos
- Desarrollar el software de soporte sobre el que se ejecuta Wikipedia
- Subir fotografías e ilustrar artículos

- Copiar y editar artículos
- Asignar estudiantes a la edición de Wikipedia e introducirlos en la wikiedición a través del Wikipedia Education Program
- Revisar artículos y sugerir mejoras

4.2 Los cinco pilares de Wikipedia

Para participar en Wikipedia es importante conocer sus cinco pilares [11]:

1. Wikipedia es una enciclopedia que incorpora elementos de enciclopedias generales y especialidades, pero no es un diccionario, ni un periódico y tampoco un lugar donde expresar opiniones. Sí es una fuente primaria de información
2. Wikipedia busca el “punto de vista neutral”, es decir, intenta conseguir que los artículos no aboguen por un punto de vista concreto.
3. Wikipedia es de contenido libre de manera que todo el texto está disponible bajo [Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 3.0 Unported \(CC BY-SA 3.0\)](#) lo que significa que el contenido Wikipedia se puede distribuir y enlazar de acuerdo a lo establecido por esta licencia.
4. Wikipedia sigue normas de etiqueta: respeto a los compañeros wikipedistas, evitar ataques personales, evitar guerras de ediciones, actuar con buena fe.
5. Wikipedia no tiene normas firmes más allá de los cinco principios se promueve la osadía para trasladar y modificar artículos, con la seguridad que existe un control de versiones que permite que nada se pierda o se destruya.

4.3 Artículos y políticas de inclusión de contenidos

Editar y escribir artículos en Wikipedia es una actividad que se regula por un conjunto de políticas obligatorias y cuyo cumplimiento es revisado por los editores. Diariamente se borran grandes cantidades de artículos pero también se suman otros tantos que cumplen con las políticas.

Entre las políticas principales están:

- **Verificabilidad:** la fuente debe ser confiable y estar citada en otro artículo. Si un tópico nunca fue discutido en Wikipedia, la política indica que el tópico no debería estar presente.
- **NOR (No Original Research o Investigación No Original):** los temas debería basarse en cuentas e ideas previamente publicadas. Si algo es innovador, Wikipedia no es el lugar para publicarlo.

- **NPOV** (Neutral Point Of View o Punto de Vista Neutral): los artículos informan más que analizan una investigación sobre un determinado tema.
- **Notable:** Wikipedia sólo debe cubrir temas considerados notable en el mundo exterior, según lo determinado por fuentes secundarias fiables, independientes. Notabilidad ayuda a establecer un nivel básico para la inclusión de prevenir Wikipedia se convierta en algo más de una enciclopedia. En la práctica, la falta de notabilidad es la razón más común por qué un tema se considera inadecuado para un artículo de Wikipedia.
- **Derecho de autor:** no existe tal concepto en Wikipedia dado que todo debe ser escrito bajo licencia de publicación libre.
- **Contenido no-enciclopédico:** el material no enciclopédico es descartado de Wikipedia, como por ejemplo, incluir definiciones de palabras o reportes de eventos.

4.4 ¿Por qué con adultos mayores?

La comunidad de adultos mayores posee sin duda un importante bagaje de conocimiento muy rico que es muy importante conservar y que no posee registro documental.

La construcción de material para enciclopedias libres es una actividad que no se encuentra del todo difundida en la región de La Plata, que se encuentra incompleta y en algunos casos inexacta y en donde el aporte de cada uno de los participantes la enriquece y la transforma.

Si bien el planteo del aporte a la Wikipedia es una actividad muy motivadora, conversando con wikipedistas y directivos Wikimedia Argentina [12], se recomendó focalizar la actividad en el trabajo sobre Wikiviajes [8], de manera de potenciar esta wiki con referencias y experiencias regionales/locales y, dado que es una wiki más nueva, son mayores las posibilidades de que las contribuciones sean aceptadas y publicadas por la comunidad de Wikiviajes. Cabe señalar que la edición de artículos en Wikipedia sigue un proceso bastante estricto de revisión, previa a su publicación definitiva.

Tanto en torno a temáticas como viajes [8] realizados como también alrededor de la narración de historias y hechos de su vida en su ciudad de origen, son todos elementos que contribuyen al espíritu de la wikipedia en cuanto a colaborar en la construcción de información más precisa.

En este sentido los adultos mayores capitalizan sus experiencias y conocimiento y las vuelcan en un medio que persista a través del tiempo. A su vez, fomenta destrezas que lo habiliten al uso de sistemas colaborativos y cooperativos, rescatando las capacidades de trabajo en equipo y puesta en valor de su idiosincrasia y sus vivencias.

Consideramos que hemos sembrado en “nuestros abuelos” capacidades de inclusión al mundo digital y que los posiciona en un lugar ideal para continuar mejorando el uso de la comunicación a la luz de las nuevas tecnologías.

5 Conclusiones

En este trabajo hemos presentado la experiencia de alfabetización digital para adultos mayores que se ha venido desarrollando en la Facultad de Informática de la Universidad Nacional de La Plata, en el marco de un convenio firmado con PAMI. Esta experiencia ha arrojado muy buenos resultados y se ha tomado como base para la formulación de un proyecto de extensión que ha sido aprobado por la UNLP para el año 2014. En dicho proyecto se propone avanzar en la alfabetización digital de adultos mayores en torno a la “wikiedición” como un espacio colaborativo, donde puedan compartir información y difundir la historia oral que pueda estar intrínseca en ese grupo etéreo. Se pondrá el foco en generar aportes y contribuciones regionales a la wikimedia y wikiviajes.

Tanto desde los conceptos vinculados a la alfabetización 2.0 como desde el paradigma de trabajo en edición de Wikipedia, se observa un verdadero cambio en la manera de alfabetizar digitalmente y consideramos que todo el trabajo de llevado a cabo con adultos mayores será solo un inicio para poder repetir la experiencia con otro tipo de destinatarios.

Referencias

1. www.info.unlp.edu.ar
2. www.unlp.edu.ar
3. <http://lihuen.info.unlp.edu.ar>
4. “La sociedad de la ignorancia y otros ensayos” Antoni Brey, Daniel Innerarity, Gonçal Mayos. 2009. Los contenidos de este libro se publican bajo la licencia Reconocimiento-No comercial 3.0 No adaptada de Creative Commons. http://www.infonomia.com/pdf/sociedad_de_la_ignorancia_es.pdf (a Marzo de 2014)
5. “Web 2.0”. Antonio Fumero y Genís Roca. Con la colaboración de Fernando Saez Vaca. Este libro se publica bajo licencia Creative Commons de tipo “Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada”. http://fundacionorange.es/areas/25_publicaciones/WEB_DEF_COMPLETO.pdf (a marzo 2014)
6. <http://www.pami.org.ar/>
7. <http://es.wikipedia.org/wiki/Portada>
8. http://es.wikivoyage.org/wiki/P%C3%A1gina_principal

9. "Editing Wikipedia. A guide to improving content on the online encyclopedia"
https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/18/Editing_Wikipedia_brochure_EN.pdf (a marzo 2014)
10. "How Wikipedia works and how you can be part of it". 2008. Phoebe Ayers, Charles Matthews, and Ben Yates. ISBN-13: 978-1-59327-176-3
11. https://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Los_cinco_pilares
12. <http://www.wikimedia.org.ar/>